

1 CONFIGURACIÓN ROLAND VERSAWORKS



AJUSTES DE CALIDAD

TIPO MATERIAL

Seleccionamos el perfil según el tipo de material que vayamos a imprimir, ya sea un generico o uno específico del propio fabricante. Para poder descargarnos un perfil iremos:

www.rolanddg.com

Download>>>Color>>>Media Profile>>>3rd party media

www.rolandprofilecenter.eu

EcoSolMax3

CALIDAD DE IMPRESIÓN:

- High Quality
- Standard
- High Speed

MEDIO TONO

Difuminado (utiliza un patrón de difuminado específico que produce un procesamiento más rápido del RIP).
Difusión de errores (imágenes impresas con mayor detalle, mayor tiempo de procesamiento del RIP).

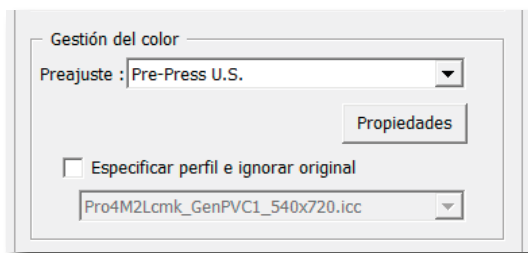
INTERPOLACIÓN

Dispositivo más cercano (mínima calidad, procesamiento rápido).
Bilineal (calidad y velocidad estandar).
Bicúbico (alta calidad, poca velocidad de procesamiento).

DIRECCIÓN

Bidirección (el cabezal imprime en ambas direcciones, aumentando la velocidad).
Unidirección (el cabezal imprime en una única dirección, menor velocidad pero aumenta la calidad).

GESTIÓN COLOR



PROPIEDADES

Se podrá seleccionar el perfil de color y el método de correspondencia.

Simulación perfiles de destino

- RGB
- CMYK

Método de correspondencia

Los ajustes de trama se usarán para imágenes de mapa de bits y los de vector para los datos vectoriales.

- **Perceptual** (convierte los colores manteniendo el equilibrio tonal, idóneo para fotografías).
- **Colorimétrico** (convierte los colores prestando atención al brillo, idóneo para vectores).
- **Saturación** (convierte los colores prestando atención a la intensidad, idóneo para diagramas y gráficos).
- **Absoluto** (convierte los colores manteniendo el equilibrio tonal, idóneo para logotipos de colores).
- **Calibración y límite de tinta** (la gestión de color se desactiva y las tintas se aplican como están definidas en la imagen, la tinta total está limitada por los ajustes del material).
- **Calibración** (la gestión de color se desactiva y las tintas se aplican como están definidas en la imagen, no hay límite de tinta por lo que se puede sobresaturar el material).

PREAJUSTE

Combinación del perfil de entrada y los métodos de correspondencia necesarios para la gestión de color.

Pre-press U.S. (ajuste estándar de impresión en U.S.).

Pre-press EURO (ajuste estándar de impresión en Europa).

Pre-press Japan (ajuste estándar de impresión en Japón).

MAX Impact (imágenes intensas adecuadas para carteles).

Sing&Display (utiliza un patrón de difuminado específico que produce un procesamiento más rápido del RIP).

MAX Density U.S. (la gestión de color se desactiva y las tintas se aplican como están definidas en la ilustración, se puede usar cuando la densidad del color es una prioridad).

MAX Density Japón (la gestión de color se desactiva y las tintas se aplican como están definidas en la ilustración. Preserva los colores primarios).

Density Control Only (la gestión de color se desactiva y las tintas se aplican como están definidas en las imágenes. Se puede evitar el exceso de tinta ya que están limitados por los ajustes del material).

Personalizado (se pueden seleccionar los ajustes individualmente).

Modo de conversión de página completa (aplica los mismos ajustes de correspondencia para objetos de trama y vectoriales).